EL RODEO

En algunos países del continente americano existe una práctica deportiva, conocida como rodeo, que consiste en realizar diferentes pruebas relacionadas con el dominio de montar a caballo y de controlar el ganado. De esta manera, los jinetes disputan distintas competiciones en las que montan a pelo a los potros salvajes, a las reses vacunas bravas, o demuestran su habilidad con otros ejercicios como arrojar el lazo para capturar a los animales.

SU ORIGEN

Los vaqueros desarrollaron este tipo de actividad durante el siglo XIX, momento en el que se convirtió en un gran negocio con artistas como la tiradora Anita Oakley y el coronel William Cody (Búfalo Bill), que trajo el espectáculo a Europa en el año 1877.

¿EN QUÉ CONSISTE?

En este tipo de espectáculo, habitual desde México hasta Canadá, los vaqueros demuestran sus habilidades con el ganado dentro de un recinto cerrado con arena. En Estados Unidos, el rodeo mueve grandes sumas de dinero dentro de un mundo profesional regido por la Professional Rodeo Cowboy Association y en el que existen academias de aprendizaje.

LAS PRUEBAS

La competición más importante se celebra en Las Vegas (la National Finals Rodeo) y los rivales disputan distintas pruebas como la captura de terneras, el dominio de novillos y la monta de potros y de toros, que se califican en función del tiempo o según una puntuación.

1. En el enlazado de terneras, el jinete sale a todo galope y tiene que capturar a lazo al animal.
2. El yóquey debe lazar a la ternera, que pesa entre 90 y 120 kg, de cualquier parte del cuerpo.
3. Finalmente, el jinete le ata tres patas a la ternera en el menor tiempo posible y vuelve a montar a su caballo.

LAS REGLAS

El jinete

Durante la monta de potros sin silla, el jinete trata de permanecer ocho segundos sobre el animal, con una mano en el aire y la otra sujetando una cuerda que se ata al cuello del potro.

La salida

En las modalidades de monta de caballos, el jinete marca la salida al abrirse el cajón cuando pone las espuelas por encima del pescuezo del animal y luego sigue el ritmo del movimiento.

El novillo

En la prueba de dominio de novillos, el yóquey galopa al lado del ternero y lo sujeta por los cuernos hasta frenar al toro cuanto antes, dejándole tirado en la tierra con las patas y la cabeza hacia un lado.

La puntuación

Durante la monta de potros, un juez puntúa la habilidad del jinete mientras otro valora la bravura del caballo, pudiendo llegar hasta los 25 puntos.

El lazo: *este tipo de cuerda dispone de una lazada corrediza para sujetar a los animales.*

ELEMENTOS PRINCIPALES

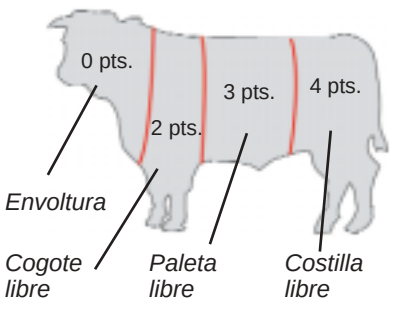
Los jinetes necesitan unos elementos adecuados para desarrollar estas pruebas. Por eso llevan espuelas y calzones de cuero sobre los pantalones. Los vaqueros chilenos (huasos) utilizan el traje tradicional que consiste en un sombrero de ala plana, una chaqueta corta, un poncho que cae sobre la cintura y botas de tacón.

Montura: *el conjunto de los elementos que se emplean sobre una cabalgadura.*

DEPORTE NACIONAL

En Chile, el rodeo se considera como deporte nacional desde el año 1962 y se practica sobre todo en las áreas donde se cría el ganado. Dos jinetes con atuendo tradicional demuestran su manejo del caballo y controlan los movimientos de un toro joven para ganar puntos en función de la zona del ternero que se consigue sujetar.

Puntuación en las atajadas



OTRAS DISCIPLINAS

En la monta de potros, ya sea con silla o a pelo, hay que mantenerse unos segundos sobre un potro salvaje.

Los yoqueis también deben aguantar ocho segundos a lomos de un toro de raza Brahma.

Infografía: 5W Infographic

Textos: Manuel Irusta / **EL MUNDO**